Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 «Детский сад № 382» города Челябинска

Одобрено на заседании Утверждаю: *Нагорная* педагогического совета заведующий МБДОУ «ДС

(дата 05.02.2016 г, протокол №3) №382 г. Челябинска»

 Нагорная В.А.

**Адаптированная**

**основная образовательная программа**

**для детей с ОВЗ (ТНР)**

**на основе ФГОС ДО с учётом ПАООП для детей с ТНР**

Челябинск 2016

***Содержание***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Целевой компонент Программы** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка  | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи программы. Педагогические принципы построения программы | 6 |
| 1.3 | Характеристика возрастных особенностей нормально развивающихся воспитанников | 7 |
| 1.4 | Характеристика детей с общим недоразвитием речи | 9 |
| 1.5 | Целевые ориентиры образовательного процесса.Планируемые результаты освоения программы | 17 |
| **2.** | **Содержательный компонент Программы** | 25 |
| 2.1 | Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность  | 25 |
| 2.1.1 | Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | 25 |
| 2.1.2 | Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ». | 31 |
| 2.1.3 | Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ». | 36 |
| 2.1.4 | Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | 41 |
| 2.1.5 | Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». | 47 |
| 2.2. | Особенности осуществления образовательного процесса | 53 |
| 2.3. | Формы и средства организации образовательного процесса | 58 |
| 2.4 | Взаимодействие участников образовательного процесса | 65 |
| 2.5 | Взаимодействие с семьями воспитанников | 70 |
| **3.** | **Организационный компонент Программы** | 71 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 71 |
| 3.2. | Кадровое обеспечение | 72 |
| 3.3 | Учебный план  | 72 |
| 3.3.1 | Календарь тематических недель | 72 |
| 3.3.2 | Регламент НОД (непосредственно образовательной деятельности) | 74 |
| 3.3.3 | Режим дня | 76 |
| 3.3.4 | Примерное расписание занятий МБДОУ  | 80 |
| 3.4 | Особенности психолого-педагогических условий | 81 |
| 3.5 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 85 |
| 3.6 | Особенности предметно-пространственной развивающей среды | 88 |
| 3.7. | Используемая литература | 89 |
| 4 | Краткая аннотация к Программе (см. приложение) | 91 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Пояснительная записка**

Современные изменения в системе дошкольного образования отразились и в содержании коррекционно-развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Обновление дошкольного специального образования предполагает, прежде всего, создание условий для системного развития возможностей проблемного ребенка в целях обогащения его социального опыта.

Обучение и коррекция развития детей с ОВЗ должны осуществляться по образовательным программам, разработанным на базе основных образовательных программ с учетом психолого-педагогических особенностей и возможностей таких воспитанников.

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей, медицинских работников дошкольного учреждения и семьи позволит обеспечить организацию познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников, повысить качество информированности семьи о потенциальных возможностях ребёнка.

АООП ДО МБДОУ нормативно - управленческим документом ДОУ, характеризующей систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (с ОНР) в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (общим недоразвитием речи) (далее «АООП ДО с ОВЗ (ОНР)» предназначена для групп компенсирующей направленности, в которых воспитываются дети дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (общим недоразвитием речи II, III уровней речевого развития) 5-8 лет. Кроме того, возможно применение материалов программы специалистами ДОУ работающими с детьми с ФФНР.

АООП ДО МБДОУ «ДС №382 г. Челябинска» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцией ООН о правах ребенка, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ДС №382 г.Челябинска» с ориентиром на Примерную адаптированную основную образовательную программа дошкольного образования для детей с ТНР.

Структура программы определена в соответствии с нормами и положениями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Целевой раздел** включает *пояснительную записку*.В ней раскрытыосновные подходы к созданию системы психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, которая опирается на возрастные особенности речевого развития как нормально развивающихся детей, так и детей группы с нарушениями речи. Это позволяетопределить основные приоритеты, целевые ориентиры образовательного процесса, задачи, принципы и регламент для реализации содержания образовательной области "Речевое развитие" и индивидуальной коррекции речевых нарушений воспитанников группы.

 **Содержательный раздел** программы разработан на основе Примерной адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой, программ для детей с нарушениями речи (Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М.: Просвещение, 2008), а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 года. №1155 и приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах компенсирующей направленности ДОУ, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с ОВЗ (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования.

Содержание программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте; исследованиях закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенных Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

**Организационный раздел:**

Представлен перечнем методического материала и средств обучения и воспитания воспитателя, учителя-логопеда, направленного на реализацию индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей группы.

АООП ДО МБДОУ разрабатывается самостоятельно дошкольным образовательным учреждением на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно- развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДОУ для детей с нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с общим недоразвитием речи.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

**1.2. Цели и задачи программы.** **Педагогические принципы построения программы**

 Целью данной Программы является построение системы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 5 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников. Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Программа имеет в своей основе следующие принципы:**

* Программа направлена на реализацию общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.
* Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.
* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* принцип безопасности и гипоаллергенности образовательного пространства;
* принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип постепенности подачи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в последующей возрастной группе во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

**1.3. Характеристика возрастных особенностей нормально развивающихся воспитанников старшей и подготовительной групп**

***Особенности познавательного и речевого развития***

*Средний дошкольный возраст.*

Главное направление в развитии речи детей – освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки, начинают активнее подбирать слова с противоположным и близким значением (антонимы и синонимы), сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением).

Дети начинают осваивать разные типы высказывания (описание и повествование). Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

*Однако в речи детей пятого года жизни встречаются следующие особенности*:

– не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность;

- имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа);

- речь детей среднего дошкольного возраста отличается подвижностью и неустойчивостью, они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно;

- большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

***Особенности речевого развития нормально развивающихся детей седьмого года жизни***

*Старший дошкольный возраст:*

*- у* детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня: большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления;

- к старшему возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами;

- в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

*Вместе с тем отмечаются особенности в речи старших дошкольников:*

- отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации;

- допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование);

- вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

*К 7 годам* формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

**1.4. Характеристика детей с общим недоразвитием речи**

 Дошкольники с общим недоразвитием речи — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**При переходе ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

 **Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Особенности речевого развития детей с общим недоразвитием речи II, III уровня** (1-й год обучения)

Для данного уровня развития речи детей характерно на­личие развернутой фразовой речи с выраженными элемен­тами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распростра­ненных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет про­пуска или перестановки главных и второстепенных членовнапример: *«бейка мбтлит и не узнайа»* — белка смотрит и не узнала (зайца); *«из тубы дым тойбы, потамутахоидна»* — из трубы дым валит столбом, потому что холод­но. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов *(«акваиюм»* - аквариум, *«татал-лист» —* тракторист, *«вадапавдд» -* водопровод, *«зади-гайка»* — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существен­ные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании сущест­вительных с прилагательными и числительными в косвен­ных падежах *(«взяла с ясика»* - взяла из ящика, *«тли ведёлы»* - три ведра, *«коёбкалезйт под стула»* — короб­ка лежит под стулом, *«нет колйчная палка»* — нет корич­невой палки, *«пйситламастел, касит лучком»* — пишет фломастером, красит ручкой, *«лджит от тоя» —* взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматиче­ского строя языка у детей на данном уровне носит незавер­шенный характер и по-прежнему характеризуется наличи­ем выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недо­статочнаясформированность словообразовательной дея­тельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных отдельных притяжательных и относительных прилага­тельных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хок­кей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями дляадекватного объяс­нения значений этих слов («выключатель» — *«ключитсвет»,* «виноградник» — *«он садит»,* «печник» — *«пе­чка»* и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки по­вседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ру­чище» — *«руки»,* вместо «воробьиха» — *«воробьи»* и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заме­няя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипе­дист» — *«который едет велисипед»,* вместо «мудрец» — *«который умный, он все думает»).* В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производя­щей основы («строит дома — *ддмник»,* «палки для лыж — *палныеъ),* пропуски и замены словообразователь­ных аффиксов *(«тракторйл*— тракторист, *чйтик*— чи­татель, *абрикосный* — абрикосовый» и т. п.), грубое иска­жение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитенбй, свицдй»),* стремление к механи­ческому соединению в рамках слова корня и аффикса («го­роховый — *гордхвый»*, «меховой — *мёхныйь*и т. п.). Ти­пичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразователь­ных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и упот­ребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и пе­реносным значением (вместо «одежда» — *«палътш, «кдфнички»* — кофточки, «мебель» — *«разные столы»,* «посуда» — *«миски»),* незнание названий слов, выходя­щих за рамки повседневного бытового общения: частей те­ла человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связан­ных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), не­точность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — *«корова»,* жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — *«птичка»,* щука, сом — *«рыба»,* паук — *«муха»,* гусеница — *«червяк»)* и т. п. Отмечается тенденция к множественным лекси­ческим заменам по различным типам: смешения по призна­кам внешнего сходства, замещения по значению функцио­нальной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — *«миска»,* «нора» — *«дыра»,* «кастрюля» — *«миска»,* «нырнул» — *«купался»).*

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержа­ния развернутых высказываний и их языкового оформле­ния. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смы­словые пропуски существенных элементов сюжетной ли­нии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Ука­занные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью чет­кого построения целостной композиции текста. Одновре­менно с этими ошибками отмечается бедность и однообра­зие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформатив­ные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменя­ют сложные предлоги простыми. Часто встречается непра­вильное оформление связей слов внутри фразы и наруше­ние межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудно­сти в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации *(«неневйк»* — снего­вик, *«хихийст»* — хоккеист), антиципации *(«астдбус»* — автобус), добавление лишних звуков *(«мендвёдъ»* — мед­ведь), усечение слогов *(«мисанёл»* — милиционер, *«вапра-вдт»* — водопровод), перестановка слогов *(«вдкрик»* — коврик, *«восдлики»* — волосики), добавление слогов илислогообразующей гласной *(«корабылъ»* — корабль, *«ты-раёа»* — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематиче­ского восприятия проявляется в том, что дети с трудом вы­деляют первый и последний согласный, гласный звук в се­редине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно оп­ределить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально- оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Особенности речевого развития детей с общим недоразвитием речи IV уровня**

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных зада­ний позволяет выявить остаточные проявления общего не­доразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогово­го состава и их звуконаполняемости является диагностиче­ским критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглажи­вается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, слож­ной по звуко-слоговой структуре и морфологической орга­низации (например: регулировщик, баскетболистка, вело­сипедистка, строительство и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколь­ко вялая артикуляция звуков, недостаточная вырази­тельность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впе­чатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение зву­ков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные наруше­ния смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, доста­точно разнообразном предметном словаре, дети могут не­точно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых жи­вотных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), расте­ний (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, гри­ва). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» — стулья, кресло, диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулиров­ки, лишь приблизительно передающие оригинальное зна­чение слова: нырнул—«купался»; зашила, пришила — «шила»', треугольный — «острый», «угольный» и т.д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких поситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель—«большая»; картонная коробка — «твердая»; сме­лый мальчик — «быстрый» и т. д.). Углубленное обследо­вание позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший — доб­рый («хорошая»), азбука — букварь ( «буквы» ), бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность, добрый»), радость — грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: моло­дость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования уве­личительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище— «рукина, рукакища»; ножи­ще — «большая нога, ноготища»; коровушка — «коровца», скворушка — «сворка, сворченик»), наименований единич­ных предметов (волосинка — «волосики», бусинка — «бус- ка»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной — «смехной», льняной — «линой», медвежий — «междин»), сложных слов (листопад— «листяной», пче­ловод— «пчелын»), а также некоторых форм приставоч­ных глаголов (вместо присел—«насел\*, вместо подпрыг­нул— «прыгнул»)• Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наимено­ваний: кипятильник — «чай варит», виноградник — «дядя садит виноград», танцовщик — «который тацувйет» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных про­цессов препятствует своевременному формированию навы­ков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским язы­ком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фра­зы с переносным значением. Так, выражение «широкая ду­ша» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чу­жой каравай рот не разевай» понимается буквально «не ешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного чис­ла («В телевйзереказйли Черепйшковнйнзи»), некоторых сложных предлогов («вылез из шкафй» — вылез из-за шка­фа, «встал кола стула» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными муж­ского и женского рода («в тетради пишу красным ручком и красным карандашом»; «я умею казать двумями паль-цыми»), единственного и множественного числа («я дома иг­раю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными прида­точными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше\*).

При обследовании связной речи выявляются затрудне­ния в передаче логической последовательности, «застрева­ние» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропус­ком его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформа­тивные предложения. При этом ребенку сложно переклю­читься на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рас­сказа и т. д.

### Характеристика детей подготовительной к школе группы с общим недоразвитием речи (2-ой год обучения)

### У детей шестилетнего возраста отмечается в целом возросший уровень речевых навыков. Однако их речь в полном объеме еще не соответствует норме. Состояние речевой деятельности и уровень сформированности языковых средств у каждого из детей имеют индивидуальные особенности. Однако можно отметить и общие закономерности.

**Произношение звуков.** У детей, ранее получавших логопедическую помощь в старшей группе, как правило, остаются несформированными самые сложные в коррекционном плане фонемы: шипящие (ш, ж, ч, щ) и сонорные (р, рь). У детей отмечается смешение (при восприятии на слух и произношении) близких в акустическом и артикуляторном планах звуков:

 с-ш, з-ж, р-л, ч-ть, ч-щ, ч-ц, сь-щ.

В отличие от начальных этапов обучения, в подготовительной группе слоговая структура и звуконаполняемость речи ребенка искажаются только в словах, содержащих 4-5 слогов, с одним или двумя стечениями согласных звуков (*строительство, водопроводчик, пограничники и др.*).

**Словарный запас** дошкольников к шести годам значительно наполнен, однако по-прежнему отстает от возрастной нормы как количественно, так и качественно. Затруднения касаются подбора синонимов и антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, слов, имеющих абстрактное значение, некоторых обобщений.

Употребление приставочных глаголов, существительных, обозначающих профессии (*дирижер, балерина, директор, комбайнер и др.*) или названия спортсменов по видам спорта (*гимнастка, бегун, пловчиха, конькобежец и др.*), обнаруживает значительное количество ошибок. В словаре детей зачастую отсутствуют сложные существительные (*ледоход, соковыжималка и др.*), сложные прилагательные (*длиннохвостый, остромордая, тонконогий и др*.), притяжательные прилагательные (*лисий, обезьянья, слоновий и пр*.)

Дети не всегда точно и полно могут объяснить значение знакомого слова, подобрать более двух-трех прилагательных или глаголов к заданному существительному.

**Грамматический строй речи.** Ребенок способен строить простые нераспространенные и распространенные предложения, включая фразы с несколькими определениями. Однако и в таких предложениях у большей части детей продолжают отмечаться нарушения согласования и управления, пропуски или замены сложных предлогов (*из-за, из-под, с/со, над*), изменение порядка слов. Дети группы затрудняются в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Указанные нарушения во всех компонентах языковой системы отражаются на связной речи.

**Связная речь**. Рассказы детей недостаточно полны, развернуты, последовательны, состоят в основном из простых предложений, бедны эпитетами, содержат фонетические и грамматические ошибки.

**Обучение грамоте**. В начале учебного года готовность к чтению и письму у детей различна**.**

Необходимо учитывать, что для грамотного чтения и особенно письма (печатания) детям данной категории недостаточно знать буквы и уметь их писать (печатать). Только после получения *отчетливых представлений* о том, что предложение складывается из слов, слова состоят из слогов и звуков, а звуки в каждом слове располагаются в определенной последовательности, и *стойкого навыка* определения порядка звуков в двух- и трехсложных словах со стечением согласных целесообразно учить буквы.

В подготовке к школе существенная роль принадлежит **высшим психическим функциям, тесно связанным с речевой деятельностью. Это внимание, память, и словесно-логическое мышление.**

*Уровень внимания* у детей возрос. Дети способны активно работать, усваивая учебный материал в объеме 70-80%. Показатели *зрительной и речевой памяти* возрастают: дошкольники в состоянии удержать и воспроизвести ряд из 5-6 слов, повторить названия 5-7 картинок и т.д. Но у детей заметно снижено чувство рифмы и ритма, что отрицательно сказывается на запоминании стихов.

Снижение показателей *словесно-логического мышления* у части детей носит вторичный характер. Большинство из них без труда проводит невербальную классификацию: включение предмета в ряд, исключение из ряда лишнего предмета или объекта с выраженными признаками (цвет, форма, величина). Те же задания, но сопряженные с рассуждениями, умозаключениями и опосредованными выводами, вызывают у дошкольников серьезные затруднения.

Особую группу составляют дети, у которых общее недоразвитие речи сочетается с клиническим проявлением **дизартрии.** Чаще всего логопедам приходится проводить работу по коррекции **стертой формы дизартрии,** которые проявляются легкими периферическими парезами мышц языка.

В подготовительной группе с такими детьми следует заниматься более активно и продолжительно, чем с другими дошкольниками.

**1.5. Целевые ориентиры образовательного процесса, планируемые результаты освоения программы**

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

• ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

 • ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

• ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

• ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; знаком с произведениями детской литературы.
* ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

 • ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

• ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

• у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)** **Речевое развитие**.

* ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
* эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
* пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
* ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
* показать на предложенных картинках названные взрослым действия;
* показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
* понимает различные формы словоизменения;
* понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно- ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
* понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь;
* без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
* уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
* ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
* обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
* не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
* называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
* уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
* ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах;
* имена существительные множественного числа в родительном падеже;
* согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
* без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
* согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
* образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
* уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
* без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
* составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
* составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
* знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
* не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
* объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.
* темп и ритм речи, паузация нормальные.
* ребенок употребляет основные виды интонации;
* ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.
* свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
* в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания;
* использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
* использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
* способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
* дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
* умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстников;
* способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
* способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.
* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
* называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
* способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
* знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
* знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).
* способен проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
* способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
* правильно употребляет соответствующие термины.

**Познавательное развитие.**

* ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы;
* хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа);
* показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;
* без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;
* складывает из палочек предложенные изображения;
* ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
* знает и различает основные и оттеночные цвета:
* красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
* различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
* умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом, вычленяя его части, детали;
* умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
* хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
* владеет навыками счета в пределах пяти;
* у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
* ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
* умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
* знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

**Социально-коммуникативное развитие**

* ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
* принимает участие в других видах совместной деятельности;
* умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
* положительно оценивает себя и свои возможности;
* владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами;
* знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
* знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
* с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
* убирает игровое оборудование, закончив игры;
* с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
* имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

**Художественно-эстетическое развитие.**

* ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
* в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
* может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
* использует цвет для передачи эмоционального состояния;
* в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
* в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
* знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
* умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
* без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

**Физическое развитие.**

* общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;
* координация движений не нарушена;
* ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
* может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
* умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
* может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
* может лазать по гимнастической стенке верх и вниз;
* охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
* у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
* в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;
* артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;
* переключаемость в норме;
* синкинезии и тремор отсутствуют;
* саливация в норме.

**Целевые ориентиры по образовательной области «Речевое развитие» для нормально развивающихся воспитанников 6 – 7 лет**

* использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
* использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
* правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
* самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
* называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

* дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
* пользуется естественной интонацией разговорной речи;
* соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Развитие литературной речи:*

* способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
* самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

* называет любимые сказки и рассказы;
* называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
* эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
* может импровизировать на основе литературных произведений.
* способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
* способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
* способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
* знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

* воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
* способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
* способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
* способен проводить звуковой анализ слов;
* понимает смыслоразличительную роль фонемы.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.1. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**Развитие словаря**

* Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
* Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
* Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
* Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
* Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
* Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
* Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
* Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
* Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

* Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
* Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.
* Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
* Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
* Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
* Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
* Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

**Развитие просодической стороны речи.**

* Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
* Закрепить навык мягкого голосоведения.
* Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
* Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

**Коррекция произносительной стороны речи.**

* Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
* Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
* Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова.**

* Cовершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
* Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
* Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
* Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

**Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.**

* Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
* Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
* Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
* Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
* Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
* Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.
* Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
* Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

**Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)**

* Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
* Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
* Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
* Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.
* Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
* Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

**Развитие связной речи и речевого общения**

* Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
* Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
* Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
* Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
* Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**Развитие словаря**

* Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
* Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
* Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
* Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
* Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
* Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
* Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.
* Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
* Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**Совершенствование грамматического строя речи**

* Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
* Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
* Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
* Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
* Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
* Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
* Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
* Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
* Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
* Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

**Развитие просодической стороны речи**

* Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
* Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
* Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
* Учить говорить в спокойном темпе.
* Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

**Коррекция произносительной стороны речи**

* Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
* Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
* Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

* Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
* Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
* Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.
* Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

**Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

* Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
* Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
* Познакомить с новыми звуками [ш], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
* Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

**Обучение грамоте**

* Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.
* Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
* Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
* Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
* Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
* Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
* Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).
* Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

**Развитие связной речи и речевого общения**

* Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
* Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
* Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
* Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
* Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
* Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
* Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием

**2.1.2. Образовательная область**

 **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).**

 **Сенсорное развитие**

* Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
* Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
* Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
* Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
* Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

**Развитие психических функций**

* Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
* Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
* Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Формирование целостной картины мира.**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

* Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
* Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
* Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
* Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
* Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
* Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
* Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
* Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.
* Систематизировать знания о временах года и частях суток.
* Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Развитие математических представлений**

* Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
* Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
* Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
* Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
* Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
* Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
* Учить измерять объем условными мерками.
* Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
* Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.
* Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
* Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**Сенсорное развитие**

* Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
* Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**Развитие психических функций**

* Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
* Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
* Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**Формирование целостной картины мира**.

**Познавательно-исследовательская деятельность**

* Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
* Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
* Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
* Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
* Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
* Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
* Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.
* Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.
* Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
* Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
* Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
* Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
* Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

**Развитие математических представлений**

**Количество и счет.**

* Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.
* Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.
* Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
* Познакомить с цифрами от 0 до 9.
* Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.
* Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
* Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
* Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.
* При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «– », «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

 **Величина.**

* Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.
* Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.
* Развивать глазомер.
* Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма**.

* Cовершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
* Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.
* Сформировать представление о многоугольнике.
* Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.**

* Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
* Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.
* Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.**

* Уточнить и расширить представления о временных отношениях.
* Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.
* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
* Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).
* Учить определять время по часам.
* Развивать чувство времени
* Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**2.1.3 Образовательная область**

 **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

**Старший дошкольный возраст 5 до 6 лет**

 **Формирование общепринятых норм поведения**

* Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
* Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
* Учить быть требовательным к себе и окружающим.
* Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
* Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка.

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

* Продолжать формирование Я –образа.
* Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
* Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться о окружающих.
* Воспитывать любовь родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.
* Владеет навыком оценивания своих поступков;
* Иметь представление о работе своих родителей.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

* Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия с предметами заместителя, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
* Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарища.
* Учить договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры;
* Учить разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
* В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
* Объяснять правила игры сверстникам;
* После просмотра спектакля оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
* Использовать «вежливые» слова.

**Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культурой.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

 **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

 **Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

* понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
* соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, безопасности в быту, социуме:**

* знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
* учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоёмов;
* закрепить правила поведения с незнакомыми людьми;
* закрепить знание своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени, отчества.

**Развитие трудовой деятельности:**

* соблюдать последовательность в одевании и раздевании, складывать и убирать одежду, приводить ее в порядок, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;
* самостоятельно чистить зубы, умываться по мере необходимости;
* самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол, выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
* совершенствовать навыки самообслуживания;

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

* учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам инструментам;
* прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность;
* прививать желание участвовать в хозяйств - бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях.
* может оценить результат своей работы;
* испытывать удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
* развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала, делать игрушки для сюжетно-ролевых игр .

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

* владеть знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
* иметь представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
* бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

**Старший дошкольный возраст ( с 6 – 7 лет)**

**Развитие игровой деятельности:**

* самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
* находит новую трактовку роли и исполняет ее;
* может моделировать предметно-игровую среду;
* участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».
* культуре. Воспитание на самобытной культуре русского

**Подвижные игры**

* совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты;
* развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

**Настольно-печатные дидактические игры**

* совершенствовать навыки игры в настольно -печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов;
* в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
* развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

**Сюжетно-ролевая игра**

* совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

**Театрализованные игры**

* развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Формирование навыков взаимоотношений с окружающими:**

* формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе;
* упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам;
* воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать деликатное отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим;
* воспитывать искренность и правдивость;
* проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;
* формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

* понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
* продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
* формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

**Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
* различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
* знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
* различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:**

* закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на площадке, на улице, в транспорте;
* закреплять правила поведения с незнакомыми людьми;
* закрепить знание каждым ребёнком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей;
* формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира.

**Формирование основ безопасности в природе. Формирование основ экологического сознания и поведения:**

* расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.
* соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Развитие трудовой деятельности:**

* самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
* умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
* формировать умение работать в коллективе;
* умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

* воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше, ответственно выполняет обязанности дежурного;
* старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
* оценивает результат своей работы;
* испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
* радуется результатам коллективного труда.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:**

* владеет знаниями о разных профессиях, профессиях, трудовых действиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
* имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
* имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
* бережно относится к тому, что сделано руками человека.
* расширять представление о труде взрослых.

**2.1.4.Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**Восприятие художественной литературы**

* развивать интерес к художественной литературе, навык слушания;

художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному;

* знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений;
* учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках;
* формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению;
* создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой;
* способствовать выражению эмоциональных проявлений.

 **Конструктивно-модельная деятельность**

* совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинкам (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам;
* развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике;
* совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими;
* формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом;
* совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, работать по готовой выкройке);
* продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**Изобразительная деятельность**

 **Рисование**

* совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений;
* учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов;
* совершенствовать композиционные умения;
* способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом;
* развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим;
* продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
* расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

 **Аппликация**

* совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать фигуры в другие (квадрат прямоугольники в полоски т.п );
* учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

 **Лепка**

* продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции;
* формировать умение лепить детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки;
* учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей;
* знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

 **Музыкальное развитие**

* развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней;
* формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов;
* продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание**

* учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
* учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
* развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

**Пение**

* обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера;
* совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» до «до» второй октавы: точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него;
* продолжать формирование навыков сольного пения;
* учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить.

**Музыкально-ритмические движения**

* развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом;
* учить менять движения в соответствии и двух - и трехчастной формой музыки;
* развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок;
* формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг);
* учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера;
* учить пляскам, в которых используются эти элементы;
* прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений;
* учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

* отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру;
* совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

 **Восприятие художественной литературы**

* развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книг;
* развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку;
* сформировать умение выразительно декламировать стихи;
* сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение);
* совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика;
* развивать творческие способности в инсценировках, -драматизациях, театрализованных играх других видах исполнительской деятельности по сказкам
* «Теремок», «Царевна -лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельны частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находит конструктивные решения;

* закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану;
* совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.);
* совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции;
* развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и пр.);

 **Изобразительная деятельность**

* развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведения;
* развивать творческие способности, фантазию, учить мысли неординарно;
* сформирование представление об индивидуальной манерах творчества некоторых художников, графиков, скульпторов;
* сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

 **Рисование**

* совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке;
* формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании;
* совершенствовать умение передавать движения людей и животных;
* совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков;
* расширять представления о декоративном рисовании;
* учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов;
* сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка;
* совершенствовать навыки сюжетного рисования;
* сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

 **Аппликация**

* совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур;
* обучить технике обрывания в сюжетной аппликации;
* научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства;
* развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма;
* формировать умение создавать мозаичные изображения;

**Лепка**

* учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
* развивать пластичность в лепке.
* совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
* формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

 **Музыкальное развитие**

* формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.
* воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.
* развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
* формировать певческий голос и выразительность движений.
* развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
* продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

 **Слушание**

* формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
* продолжать учить различать и правильно назвать песню, танец, марш; определять части произведения.
* знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
* прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов -классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский -Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д.Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский)

 **Пение**

* совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).
* добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.
* развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.
* учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

 **Музыкально-ритмические движения**

* учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

 **Игра на детских музыкальных инструментах**

* воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии;
* продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композит –классиков.

**2.1.5.Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).**

 **Физическая культура**

* осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни;
* развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие;
* совершенствовать навыки ориентировки в пространстве;
* использовать такие формы работы, как игры -соревнования, эстафеты.

 **Основные движения**

**Ходьба и бег**

* совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо;
* совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне;
* совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствия по наклонной доске вверх и вниз на носках;
* совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега;

**Ползание и лазание.**

* совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки**

* Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперёд другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15- 20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( h=3- 5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание ловля бросание.**

* Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами;
* обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук;
* учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины;
* обручи индивидуально, шагом и бегом;
* совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками;
* формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10 - 15 раз) с продвижением шагом вперед (3- 5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, переебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях;
* учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

**Ритмическая гимнастика**

* совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога;
* учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения**

* Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу, в несколько кругов, врассыпную;
* закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две;
* обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы;
* размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперёд руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки;
* выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками);
* равнению в затылок в колонне.

 **Общеразвивающие упражнения**

* Осуществлять дальнейшее совершен вование движений рук и плечевого
* учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднима
* и разводить в стороны ладонями вверх из положе за голову; поднимать в
* руки со сцепленными в замок пальцами; под опускать кисти; сжима
* разжимать пальц
* Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мы
* поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать пооч
* ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на у а; наклонять
* вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в сторо
* ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно о
* стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, л ться н
* гимнастической скамейк
* Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пре
* приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять
* сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предмет ног. П
* выполнении упражнений использовать различные исходные положения (с лежа, стоя на коленях и др.).

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься на

санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке скользя,

самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, с поворотов вправо и лево.

 **Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы)

(элементы), футбол (элементы), хоккей.

 **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх -соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

 **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ**

**ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно -сосудистой и

нервной систем, улучшения деятельности организма, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику

Плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастику,

физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения,

игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием

одежды, прически, чистотой рук.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и

расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры здоровьесбережения.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни охране здоровья человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

 **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

 **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУР**

Совершенствовать жизненно необходимы виды двигательных действий (ходьба, бег, лазание, прыжки, по и лазание, бросание, ловлю и метание). Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, ориентировки в пространстве, чувства равновесия проявлять силу, выносливость.

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, активной двигательной деятельности и потребности в движении.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

 **Основные движения**

**Ходьба и бег.**

 Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в подгруппах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стопы, подниманием колена; широким и мелким; приставным шагом вправо и влево, гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением задания.

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным, выпадами вперед,

спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, с задананным преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой со сменой темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки, индивидуально и группами, со скакалкой; бегать на скорость –эстафетах.

**Упражнения в равновесии.**

 Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок. С остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешками с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки, продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

**Ползание лазание.**

Совершенствовать и закреплять навыков разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжение по

гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под ним разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку**.** Продолжать развивать умение лазать по вертикальным наклонным лестница , используя одноименные и разноименные движения.

Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки,

и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуск индивидуально и со страховкой педагога.

**Прыжки**

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной

ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умения совершать прыжки с зажатым между ног меш с песком. Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одном месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Совершенствовать навыки спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов 30 40 см).Совершенствовать навыки выполнения прыжков через длинную скакалки, через большой обруч.

 **Бросание метание**

Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди.

сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; броса

ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбива

и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать ения

мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей из разны

положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся це

 **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построение,

(в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на мест.

Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку на «первый -второй», равняться.

Двигаться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте, переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку, содействовать

развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.

творчество и воображение.

 **Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие крупные мышцы (кистей, паль к, шеи, спины, стопы и др.), разных отдельных частей тела (шеи, рук и пояса, туловища).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса** Совершенствовать умения

поднимать руки вверх, вперед, в стороны, выставляя на ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить поочередно соединять все пальцы (упражнение «Пальчики здороваются»)

**Упражнения для укрепления туловища и ног.**

 Совершенствовать умения поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками, держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета, прогибаться, лежа на спине;

Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения сидя

перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед , свободно размахивать ногой вперед -назад, держась за опору.

 **Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки катания на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Совершенствовать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с горки на двух ногах.

**Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол, бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в теннис (элементы)

 **Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с

элементами соревнований.

**2.2. Особенности осуществления образовательного процесса**

**Цель, задачи и принципы по реализации коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи.**

Цельюобучения и воспитания детей с нарушениями речи является коррекция недостатков в физическом и психическом развитии, максимальное всестороннее развитие в соответствии с возможностями каждого ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих готовность к обучению в школе и социальную успешность.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально- личностное и социально-коммуникативное развитие.

 **Основные задачи коррекционного обучения**

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

 **Система коррекционно-развивающей работы базируется на следующих общедидактических принципах:**

**1. Принцип целенаправленности педагогического процесса*.*** Цель как закон определяет характер и способ действий человека. Исходя из общих целей воспитания и развития личности ребенка, в ходе коррекционно-педагогической деятельности происходит соотнесение существующего уровня развития ребенка с предполагаемым, проектируемым эталоном, что создает основу для формирования программы коррекционной деятельности, определения этапов ее реализации, путей, способов и средств достижения предполагаемого результата.

1. **Принцип целостности и системности педагогического процесса**. Если педагогический процесс рассматривать как систему, т.е. как совокупность элементов, находящихся в определенных отношениях и связях между собой и образующих соответственную целостность, единство, то коррекционно-педагогическая деятельность будет являться ее элементом, подсистемой, субсистемой. В то же время коррекционная деятельность имеет свою структуру, упорядоченное множество своих взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления.

**3. Принцип гуманистической направленности педагогического процесса и уважения к личности ребенка** определяет необходимость гармонического сочетания целей общества и личности, ориентацию учебно-воспитательного процесса на личностные возможности ребенка, его интересы и потребности.

**4. Принцип сознательности и активности личности в целостном педагогическом процессе** является важным звеном коррекционного процесса. Только понимая и осознавая необходимость проводимых перемен в поведении, активно помогая их осуществлению, желая и стремясь их ускорить и реализовать, можно говорить об успешности и результативности коррекционно-педагогического процесса, надеяться на успех. Превращение воспитанника из объекта в субъект педагогической деятельности - длительный и сложный процесс, но без него невозможно надеяться на положительный результат. Принцип сочетания прямых и параллельных педагогических действий. Этот принцип оптимизирует педагогический процесс, мобилизует в нем социально значимые силы, создает поле дополнительного педагогического влияния, подключая воздействие родителей, сверстников.

 **Принципы специальной коррекционно-педагогической деятельности**

**1. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач**.

При определении целей и задач коррекционно-педагогической деятельности необходимо исходить из ближайшего прогноза развития ребенка, а не сиюминутной ситуации его отклоняющегося поведения. Своевременно принятые превентивные (профилактические) меры позволят избежать ненужных осложнений в его развитии и поведении, а, следовательно, необходимости развертывания в дальнейшем полномасштабных специальных коррекционных мероприятий. Вместе с тем любая программа коррекции развития воспитанника должна быть направлена не столько на коррекцию отклонений в развитии и поведении, на их предупреждение, сколько на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности ребенка.

**2. Принцип единства диагностики и коррекции** обеспечивает целостность педагогического процесса. Невозможно вести эффективную и полномасштабную коррекционную работу, не зная исходных данных об объекте. Трудно подобрать необходимые методы и приемы коррекции отклоняющегося поведения и развития, если у нас нет объективных данных о ребенке, особенностях его развития и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Коррекционно-педагогический процесс требует постоянного систематического контроля, фиксации происшедших изменений или их отсутствия, т.е. контроля динамики хода и эффективности коррекции; проведения диагностических процедур, пронизывающих (охватывающих) все этапы коррекционно-педагогической деятельности - от постановки целей до ее достижения, получения конечного результата.

**3. Принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей.**

Осуществление общеобразовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных.

**4. Принцип планирования и проведение всех образовательных и коррекционно-воспитательных мероприятий на основе максимально сохранных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций.**

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы и способы реализации поставленных целей, подчеркивая, что исходным моментом в их достижении является организация активной деятельности ребенка, создание необходимых условий для его активного проявления, действий в ходе коррекционной работы.

Ведущая деятельность ребенка определяет его отношение к миру, позицию и взаимодействие с теми элементами социальной среды, которые в соответствующий момент являются источниками развития, задает типичные для данной возрастной стадии формы общения в системе отношений "ребенок - сверстник", "ребенок - взрослый".

**5. Принцип группировки учебного материала в разных разделах программы по темам**, которые являются сквозными на весь период дошкольного обучения. Коррекция и формирование в процессе всех видов деятельности двигательных умений и навыков, коррекции нарушений психического и речевого развития.**.**

**6. Принцип реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы - образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности.**

При планировании и организации коррекционно-педагогической работы следует выбрать наиболее адекватную целям и задачам коррекции модель деятельности, чтобы в ее содержании, формах и методах реализации были посильно сложные задания, которые ребенок в состоянии был бы выполнить, а разрешение их направляло бы его в положительное русло развития. Принцип деятельностного подхода является методологическим принципом построения процесса коррекции

**7. Принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности.** В коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих и индивидуально-психологические особенности личности, и состояние социальной ситуации, и уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, и подготовленность к его проведению учителей – дефектологов, воспитателей. Должны присутствовать при этом и определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, определенная ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально-чувственную сферу, вовлечения его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

**8. Принцип компетентностного подхода**

Развитие познавательной деятельности осуществляют специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели.

Развитие и коррекцию речи проводят учителя-логопеды.

Коррекцию имеющихся нарушений обеспечивают учителя-дефектологи (сурдо, тифло, олигофренопедагоги).

Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье детей, коррекцию и развитие личности ребёнка.

Воспитатели организуют совместную деятельность, проводят режимные моменты. Планируют свободную самостоятельную деятельность детей, которая наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды. Это позволит обеспечить широкий выбор деятельности, соответствующей интересам ребенка, включить их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Работу по физическому воспитанию осуществляют инструктор по физическому воспитанию, инструктор-методист ЛФК.

Развитие музыкально-художественной деятельности осуществляет музыкальный руководитель.

**9. Принцип учёта психофизического состояния ребенка при определении объёма и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы.**

Образовательный процесс в ДОУ должен осуществляется на основе модели взаимодействия структурных подразделений – коррекционно–развивающего и лечебно–реабилитационного. Это позволит организовать и систематизировать последовательность медицинских и педагогических мероприятий, обеспечить относительную равномерность медицинской и педагогической нагрузки на ребенка.

**10. Принцип взаимосвязи в работе специалистов**

Это необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов, таких как учителя-дефектолога, учителя–логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей, медицинских работников (врач-педиатр, врач-невролог, врач-психиатр, врач-ортопед, врач-физиотерапевт, постовая мед.сестра, мед. сестра по массажу) дошкольного учреждения.

Поэтому в начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое изучение ребенка, в целях выявления уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения образовательной программы и на основе полученных результатов разрабатываются образовательные маршруты групп и конкретных детей и индивидуальные коррекционно-развивающие программы для детей с ОВЗ со сложной структурой дефекта.

**11. Принцип дифференцированного подхода** к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния здоровья (первичного дефекта и вторичных отклонений)

Контингент детей с ОВЗ крайне не однороден. Это определяет необходимость сочетания индивидуальных программы для детей со сложной структурой дефекта и индивидуального коррекционного маршрута для других детей с ОВЗ. Поэтому педагоги проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, фронтальные занятия. Для некоторых категорий детей с ОВЗ это могут быть занятия по физической культуре и музыке.

**12. Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.**

Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей формировалась активная жизненная позиция, оптимизм, коммуникабельность, уверенность в своих силах.

**13. Принцип сочетания в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формированию приемов их компенсации.** Чем тяжелее патология, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств**.**

Это означает, что нужно формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций, на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы. Усиленная тренировка нарушенных функций, попытки развить те функции, возможности развития которых чрезвычайно ограничены у данного ребенка, часто приводят к формированию комплекса неполноценности и негативному отношению к определенным видам деятельности.

**14. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.** Ребенок не может развиваться вне социального окружения, он активный его компонент, составная часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и поведении ребенка - результат не только его психофизиологического состояния, но и активного воздействия на него родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогов, т.е. сложности в поведении ребенка - следствие его отношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успех коррекционной работы с ребенком без сотрудничества с родителями или другими взрослыми, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультатным (Г.В. Бурменская, О.А. Карабанова).

* 1. **Формы и средства организации образовательной деятельности**

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- непосредственно образовательная деятельность *(использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН)*;

- образовательная деятельность в режимных моментах;

- самостоятельная деятельность детей;

- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

* включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
* добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
* свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
* открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

*Непосредственно образовательная деятельность* реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Совместная образовательная деятельность педагогов и детей* | *Самостоятельная деятельность детей* | *Образовательная деятельность в семье* |
| *Непосредственно образовательная деятельность* | *Образовательная деятельность в режимных моментах* |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультминуток при проведении занятий познавательного цикла.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

***Модель образовательного процессa***

**По формам образовательного процесса с учетом темы недели**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Месяц* | *Тема недели* | *Задачи* | *Совместная образовательная деятельность педагогов и детей* | *Самостоятельная деятельность детей* | *Образовательная деятельность в семье* |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образователь-ная деятельность в режимных моментах |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Формы и приёмы организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы (задачи, блоки)  | Взаимодействие с педагогом  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с родителями  |
| Подготовительный 1. Тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе -формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.  | Выполнение комплекса артикуляционных упражнений (логопед, воспитатель)  | - | Выполнение комплекса артикуляционных упражнений  |
| в процессе систематических тренировок вырабатывать владение комплексом пальчиковой гимнастики и общей моторики.  | специальные упражнения, без речевого сопровождения; пальчиковые игры, сопровождающиеся стихами и потешками (логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре)  | изобразительная деятельность, конструирование  | специальные упражнения, без речевого сопровождения; игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками  |
| - развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие.  |  игры и игровые упражнения (логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре)  | - | игры и игровые упражнения  |
| 2. Формирование произносительных умений и навыков - устранение дефектов звукопроизношения (постановка звуков) Добиться умения произносить правильно изолированно звук  | система коррекционных упражнений (логопед)  | - | - |
| - автоматизация звука  | система коррекционных упражнений (логопед). Повседневное общение с ребенком (воспитатель)  | - | автоматизация поставленных звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию логопеда  |
| - дифференциация звука  | дидактические игры и упражнения (логопед, воспитатель)  | - | дифференциация звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию логопеда  |
| 3.Обучить умению различать на слух и употреблять в речи схожие по моторному или акустическому признаку звуки.  | система речевых игр и игровых упражнений (логопед)  | - | - |

**Технологии обучения и развития детей**

Для достижения положительных результатов в логопедическом направлении коррекционного воздействия при реализации Программы используются дополнительные средства, обеспечивающие здоровьесберегающую и развивающую направленность педагогического процесса.

***Здоровьесберегающие технологии (***дыхательная и артикуляционная гимнастики, кинезиология, гимнастика для глаз, Су-джок терапия)

Концептуальные идеи и принципы:

* физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
* обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
* мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
* предупреждение вредных привычек;
* обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
* конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

**1. Артикуляционная гимнастика.**

Регулярное выполнение поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);

 - улучшить подвижность артикуляционных органов;

 - укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;

 - уменьшить спастичность (напряжённость) артикуляционных органов.

**2. Дыхательная гимнастика.**

 Упражнения дыхательной гимнастики направлены на закрепление навыков диафрагмально – речевого дыхания (оно считается наиболее правильным типом дыхания). При диафрагмальном дыхании происходит полная вентиляция лёгких, предотвращая застойные явления в них. Большее количество кислорода поступает к внутренним органам*. Снижается риск простудных заболеваний.* Кроме того, движения диафрагмы способствуют массажу внутренних органов. В работе используется система работы М.Л.Лазарева.

**3. Зрительная гимнастика.**

Зрительная гимнастика используется:

 - для улучшения циркуляции крови и внутриглазной жидкости глаз

 - для укрепления мышц глаз

**4. Развитие общей моторики.**

 Оздоровительные паузы – **физминутки,** проводятся в игровой форме. Они направлены на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции. Сочетание речи с определёнными движениями даёт ряд преимуществ для детей, имеющих нарушения речи.

**5. Развитие мелкой моторики.**

- массаж и самомассаж кистей и пальцев рук различными предметами: шишками, грецкими орехами, карандашами, массажными мячиками, шариками Су – джок;

- пальчиковая гимнастика;

- игры с прищепками;

- шнуровка предметов;

- обводка трафаретов;

 **6. Логопедический массаж и самомассаж.**

 Логопедический массаж и самомассаж активизирует кровообращение в области губ и языка, способствуют нормализации мышечного тонуса органов артикуляции, улучшает их моторику, что способствует коррекции произносительной стороны речи.

Виды развивающего массажа:

 - массаж лицевых мышц;

- массаж язычной мускулатуры;

- самомассаж язычной мускулатуры.

**7. Логоритмика.**

Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения нормализуют темп и ритм речи, развивают словарный запас, автоматизируют звукопроизношение. «Рассказывание» стихов с помощью движений неизменно вызывает у детей живой интерес, способствует совершенствованию речевого акта, развитию общей, мелкой, лицевой моторики, накоплению и обогащению двигательного опыта, снижению утомляемости.

**8. Пескотерапия.**

Посредством песочной терапии происходит не только гармонизация психоэмоционального состояния, но и решаются непосредственно логопедические задачи: мощно развивается тактильно - кинестетическая чувствительность и мелкая моторика рук, более гармонично и интенсивно развиваются речь, мышление, восприятие, память, совершенствуются коммуникативные навыки ребенка.

***Информационно-компьютерные технологии***

Концептуальные идеи и принципы:

* + компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
	+ информация, представленная в игровой форме, стимулирует познавательную активность и интерес детей;
	+ образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
	+ моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребенка
	+ выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;
	+ в ходе выполнения того или иного задания ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;
	+ поощрение ребенка при правильном решении познавательных задач самим компьютером
	+ приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

 ***Проектная технология***

Концептуальные идеи и принципы:

* развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
* особые функции взрослого, побуждающего ребенка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к ее возникновению, включение ребенка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
* способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологию);
* интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
* завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

***Технологии развивающего обучения***: (круги Эйлера, мнемотехника)

Концептуальные идеи и принципы:

 **-** предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности;

- совместный поиск различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога;

- включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка;

- обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

 Круги Эйлера

 – это геометрическая схема, с помощью которой можно наглядно отобразить отношения между понятиями или множествами объектов;

- Используя круги Эйлера ребенок учится сопоставлять, обобщать, группировать материал в целях запоминания;

- развивается речь, память и мышление.

*Мнемотехника* (В.К.Воробьева, Т.А.Ткаченко, Н.Е Арбекова, О.С.Гомзяк)

- Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

- Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащении словарного запас, при заучивании стихов и др.

- Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

- В целом, мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

- Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

- Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация (мнемодорожки и мнемотаблицы).

**2.4. Взаимодействие участников образовательного процесса.**

 В Программе отражено взаимодействие специалистов и родителей, а также в взаимодействие в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие»» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности ДОУ коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно- развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно- эстетическим развитием детей.

 В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

 • *Логопедические пятиминутки.* Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

• *Подвижные игры и пальчиковая гимнастика.* Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

• *Индивидуальная работа.* Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

• рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала. Логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с ОНР приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно- развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц.

 Частота проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т. п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени. После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось. Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи. Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности. Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

**2.5.Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи ДОУ с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В ДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ. В группе компенсирующей направленности для детей с ОНР учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. В методических рекомендациях в тетрадях, подсказки родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах ДОУ лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Специально для родителей детей включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка». Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ Программы**

**3. 1 *Материально-техническое оснащение и обеспечение образовательного процесса***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Помещение | Оснащение |
| 1 | Музыкальный зал | Телевизор, видеоплеер, музыкальный центр, синтезатор, фортепиано, детские стульчики -20, стулья с пьюпитером – 26. |
| 2 | Музыкальный кабинет  | Стол, шкафы, стол.Музыкальные инструменты:Фортепиано (пианино), аккордеон, гитара, клавишный синтезатор, детские клавишные , синтезаторы.Комплект детских музыкальных инструментов:блок-флейта, глокеншпиль /колокольчик,бубен, барабан, треугольник, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны, ксилофоны.Народные инструменты:свистульки, деревянные ложки, трещотки  и др.; Доска с магнитной поверхностью, и приспособлений для крепления таблиц, репродукций.Комплект знаков нотного письма (на магнитной основе).Станки для школьного хора.Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры. (микрофоны, усилители звука, динамики)Музыкальные инструменты для эстрадного ансамбля.Дидактические игры и наглядно-дидактические пособия, рекомендованные программой. |
| 3 | Сенсорная комната  | Сухой бассейн, медиопроектор, экран, ноутбук, сенсорный стол, шар-молния, звёздное небо, проектор «Звёздное небо», воздушно-пузырьковая колона, напольный модуль «Волшебный фонтан», зеркальные панели, сенсорный уголок с фибероптическими нитями, сухой душ, зеркальный шар, сенсорные кресла, кривое зеркало. DVDплейер. |
| 4 | Логопедические кабинеты | Компьютер, магнитофон, принтер, мебель, столы, стулья, зеркала для занятий. Учебно-дидактическое обеспечение к программе.  |
| 5 | Физкультурный зал | Игровой комплекс Пиноккио, тренажёры, спортивное оборудование, инвентарь. |
| 6 | Групповые комнаты | Игровое оборудование, учебно-дидактическое, программно-методическое обеспечение в соответствии с реализуемой программой, детская мебель по кол-ву детей. |
| 7 | Компьютерный класс | Ноутбуки – 7 шт, принтер, сенсорная доска, аквариум, столы и стульчики (10 компл). |
| 8 | Медицинский кабинет | Телефон, ростомер, бактерицидные лампы, весы, кушетки, тонометр, холодильник, медицинский шкаф. |
| 9 | Сауна | Душевая кабина, детские стульчики, зеркала. |
| 10 | Спелеокамера | Шезлонги, музыкальный центр. |
| 11 | Пищеблок  | Электроплиты -2, электросковорода, электромясорубка, овощерезка, пароконвектома, картофелечистка, холодильники – 3, морозильная камера – 1, электронные весы. |

В МБДОУ имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей от 3 до 7 лет.

**3.2. Кадровое обеспечение**

Образовательную работу с детьми с ОВЗ осуществляют педагоги:

* 4 воспитателя;
* педагог – психолог;
* 2 учителя - логопеда;
* 1 инструктор по физ. воспитанию;
* музыкальный руководитель;

**3.3 Учебный план**

**3. 3. 1. Календарь тематических недель**

Календарь тематических недель должен отражать специфику дошкольной образовательной организации. Поэтому в Календарь включаются темы с учетом образовательных возможностей детей с ОВЗ, на основе содержания парциальных программ, разработанных или выбранных педагогическим коллективом и примерного календаря тематических недель, который приводится ниже.

**Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя |  **Примерные темы***Лексические темы для детей с ОНР***(старшая группа)** | **Примерные темы***Лексические темы для детей с ОНР***( подготовительная группа)** |
| сентябрь | 1 | **« День знаний»,****«Здравствуй, детский сад»***Диагностика* | **«До свидания, лето»,** **«День знаний»** *Диагностика* |
| 2 | **« Азбука безопасности»,** **«Мой город»***Диагностика* | **Азбука безопасности»** *Диагностика* |
| 3 | **Урожай»***«Овощи. Огород»* | **«Урожай»***«Сад. Огород»* |
| 4 | «**Урожай»***«Фрукты. Сад»* | **«Урожай»***«Ягоды. Грибы»* |
| октябрь | 1 | **Краски осени»***«Осень» (признаки)* | **«Краски осени»***«Осень» (признаки).**Лиственные деревья»* |
| 2 | **Краски осени»***«Лиственные деревья»* | **«Краски осени»***«Откуда хлеб пришёл?»* |
| 3 | **Я – человек»***«Человек, части тела», «Гигиена»* | «**Я – человек»***«Человек, части тела», «Гигиена»* |
| 4 | **Я – человек»***«Одежда», «Головные уборы»* | «**Я – человек»***«Одежда, обувь, головные уборы»* |
| 5 | **Я – человек»** *«Обувь»* | **Я – человек»** *«Перелётные птицы»* |
| ноябрь | 1 | **Народная культура и традиции**  **Южного Урала»***«Мой дом»* | **Народная культура и традиции**  **Южного Урала»** |
| 2 | **Моя планета»***«Моя страна, мой город»* | **Моя планета»***«Моя страна, мой город»* |
| 3 | **Животный мир»***«Домашние птицы»* | **«Животный мир»***«Животные жарких стран»* |
| 4 | **Животный мир»***«Домашние птицы»* | **«Животный мир»***«Животные холодных стран»* |
| декабрь | 1 | **«Кто как готовится к зиме»***«Дикие животные наших лесов»* | **Кто как готовится к зиме»**«*Домашние животные и птицы, дикие животные и их детёныши»* |
| 2 | **Здравствуй, зимушка – зима!»***«Зима (признаки)», «Зимняя* *одежда, обувь, головные уборы»* | **«Здравствуй, зимушка – зима!»**«*Зима (признаки)», «Зимняя* *одежда, обувь, головные уборы»* |
| 3 | **Здравствуй, зимушка – зима!»***«Зимующие птицы»* | **Здравствуй, зимушка – зима!»***«Зимующие птицы»* |
| 4 | **«Новогодний калейдоскоп»***«Новый год», «Хвойные деревья»* | **Новогодний калейдоскоп»***«Новый год», «Хвойные деревья»* |
| 5 | **Новогодний калейдоскоп»***«Игрушки»* | **Новогодний калейдоскоп»***«Почта»* |
| январь | 1 | ***Каникулы*** | ***Каникулы*** |
| 2 | ***Каникулы*** | ***Каникулы*** |
| 3 | «**В гостях у сказки»***«Зимние забавы»* | «**В гостях у сказки»***«Библиотека»* |
| 4 | **Этикет»***«Посуда»* | **«Этикет»***«Посуда», «Продукты» (повторение)* |
| 5 | **«Здоровей-ка»***«Продукты питания»* | **«Здоровей-ка»***«Зимние виды спорта. Зимние забавы»* |
| февраль | 1 | **«Наш быт»**«*Мебель»* | **«Наш быт»** *«Бытовая техника»,* *«Мебель» (повторение)* |
| 2 | **Азбука безопасности»**«*Транспорт»* | **«Азбука безопасности»***«Транспорт»* |
| 3 | **««Наши защитники»**«*День защитника Отечества»* | **««Наши защитники»**«*Военные профессии»* |
| 4 | **Маленькие исследователи»***«Зима (обобщение)»* | **Маленькие исследователи»***«Зима (обобщение)»* |
| март | 1 | **«Женский день»***«8 марта», «Женские профессии»* | **«Женский день»***«8 марта», «Женские профессии»* |
| 2 | **Моя семья»***«Моя семья»* | **Моя семья»***«Моя семья»* |
| 3 | **Весна шагает по планете»***«Весна. Изменения в природе»* | **Весна шагает по планете»***«Весна. Изменения в природе»* |
| 4 | **Встречаем птиц»***«Перелётные птицы»* | **Встречаем птиц»***«Перелётные птицы»* |
| апрель | 1 | **Город мастеров»***«Профессии»* | **«Город мастеров»***«Профессии», «Инструменты»* |
| 2 | **Приведем планету в порядок»***«Космос»* | **«Приведем планету в порядок»***«Космос»* |
| 3 | **Быть здоровыми хотим»***« Виды спорта» (летние)* | **«Быть здоровыми хотим»***« Виды спорта» (летние, зимние)* |
| 45 | **Волшебница вода»***«Рыбы»* *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* **Труд людей весной»***« Труд людей весной»* | **«Волшебница вода»** *«Рыбы. Животный мир морей,**океанов»* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**«Труд людей весной»***«Весна»,**«Труд людей весной»* |
| май | 1 | **«День Победы»***«День Победы»* | **«День Победы»***«День Победы»* |
| 2 | **«Мир природы»***«Насекомые»* | **«Мир природы»***«Насекомые»* |
| 3 | **«Мир природы»***«Цветы»**Диагностика* | **«Мир природы»***«Цветы»**Диагностика* |
| 4 | **Мир природы»***Диагностика«Весна (обобщение)»* | **«Школа»** *«Школьные принадлежности»* |
| июнь | 1 | **«Здравствуй, лето!»***«Лето»* | **«Здравствуй, лето!»***«Лето»* |
| 2 | **Здравствуй, лето!»***«Растения луга, сада, леса»* | **Здравствуй, лето!»***«Растения луга, сада, леса»* |
| 3 | **Здравствуй, лето!»***«Летние забавы»* | **Здравствуй, лето!»***«Летние забавы»* |
| 4 | **Здравствуй, лето!»***«Времена года»* | **Здравствуй, лето!»***«Времена года»* |

**3.3. 2. Регламент непосредственно образовательной деятельности**

При построении образовательного процесса учитывались требования к максимальной нагрузке на ребёнка в ДОУ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13), особенности организации образовательного процесса в рамках ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья, требования САН ПИН от 15.05. 2013 г.

Регламент НОД МБДОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел программы | Кол-во НОД |
| В неделю | В год |
| СРЕДНЯЯ ГРУППА для детей с ТНР  |  |
| Базовая часть (инвариантная) |
| 1 | Логопедическое (познавательное и социально-коммуникативное развитие: ознакомление с окружающим) | 3 /10мин | 102 |
| 2 | Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений | 1 | 34 |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие: музыка | 2 | 68 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие: лепка/ аппликация | 1 | 34 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие: рисование | 1 | 34 |
| 6 | Речевое развитие: развитие речи | 1 | 34 |
| 7 | Физическое развитие: физическая культура | 3 | 102 |
| 8 |  |  |  |
|  | Всего: - всего непосредственно образовательной деятельности, - общее астрономическое время, ч. | 12 | 408 |
| 3 ч. 30 мин. |  |
| Вариативная часть (модульная) |
|  | Всего: - всего непосредственно образовательной деятельности, - общее астрономическое время, ч. | - | - |
|  | Итого: - всего непосредственно образовательной деятельности, - общее астрономическое время, ч. | 12 | 408 |
| 3 ч. 30 мин. |  |
| Старшая ГРУППА для детей с ТНР |
| Базовая часть (инвариантная) |
| 1 | Логопедическое (познавательное и социально-коммуникативное развитие: ознакомление с окружающим) | 4/15 мин | 136 |
| 2 | Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений | 1 | 34 |
| 3 | Речевое развитие: развитие речи | 1 | 34 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие: рисование | 1 | 34 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация | 1 | 34 |
| 6 | Художественно-эстетическое развитие: музыка | 2 | 68 |
| 7 | Физическое развитие: физическая культура  | 3 | 102 |
|  | Всего: - всего непосредственно образовательной деятельности, - общее астрономическое время, ч. | 13 | 442 |
|  |  | 5 ч.25 мин |  |
| Вариативная часть (модульная) |
|  | Всего: - всего непосредственно образовательной деятельности, - общее астрономическое время, ч. | - | - |
|  | Итого: - всего непосредственно образовательной  | 13 | 442 |
|  |  | 5 ч.25 мин |  |

В режиме дня предусмотрено сбалансированное сочетание непосредственно образовательной деятельности, нерегламентированной деятельности, свободной деятельности и отдыха детей. Учитывая специфику группы, в режиме дня отведено время для проведения артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики, а также коррекционной работе воспитателя с детьми по заданию логопеда и собственному плану индивидуальной работы.

**3.3.3 РЕЖИМ ДНЯ**

**РЕЖИМ ДНЯ в СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6ЛЕТ)**

**для детей с ТНР, ФФНР и ФНР холодный период.**

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время провед. |
| *Дома* |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30(07.00)-7.30 |
| *В дошкольном учреждении* |  |
| **Доминанта благополучия** |  |
| Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Прослушивание гимна РФ, утренняя гимнастика | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность  | 8.50-9.00 |
| **Доминанта познания и развития** |  |
| Подготовка к занятиям. Утренний сбор. Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.35 |
| Игры, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность | 9.35-10.35 |
| Непосредственно образовательная деятельность |  |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.15- 10.30 |
| **Доминанта активной деятельности** |  |
| Подготовка к прогулке | 10.30-10.40 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.40- 12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.20-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.00 |
| **Доминанта умиротворения** |  |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| **Доминанта радости** |  |
| Постепенный подъем, закаливание (воздушные и водные процедуры), дыхательная гимнастика. | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| **Доминанта духовной потребности** |  |
| Непосредственно образовательная деятельность (2-3 раза в неделю).  | 15.45-16.10 |
| Самостоятельная и совместная деятельность. | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке | 16.30-16.40 |
| Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд | 16.40-19.00 |
| Дома. **Доминанта социума** |  |
| Прогулка | 18.30(19.00)-19.15(19.45) |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры | 19.15(19.45)-20.45(21.00) |
| Укладывание, ночной сон | 20.45(21.00)-6.30 (7.30) |

***РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ЛЕТ*) *для детей с ТНР***

***холодный период.***

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время проведения |
| *Дома* |
| Подъем, утренний туалет | 06.30 (07.00)-7.30 |
| *В дошкольном учреждении* |
| **Доминанта благополучия**  |  |
| Прием, осмотр, игры, ежедневное дежурство, самостоятельная деятельность | 07.00 -8.00 |
| Прослушивание гимна РФ, утренняя гимнастика | 8.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| **Доминанта познания и развития** |  |
| Игра, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Подготовка к занятиям. Утренний сбор. Непосредственно образовательная деятельность | 9.00- 10.00 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.00-10.20 |
| **Доминанта активной деятельности** |  |
| Подготовка к прогулке  | 10.20-10.30 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.30-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| **Доминанта умиротворения** |  |
| Дневной сон  | 13.00-15.00 |
| **Доминанта радости** |  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, дыхательная гимнастика | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| **Доминанта духовной потребности** |  |
| Непосредственно образовательная деятельность (2-3 раза в неделю). Продуктивная деятельность. | 15.50-16.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. | 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке,  | 16.30-16.40 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 16.40-19.00 |
| *Дома.* **Доминанта социума** |  |
| Прогулка | 18.00(19.00)-19.10 (20.00) |
| Возвращение с прогулки, общественно полезный труд, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.10(20.00)-20.40(21.00) |
| Подготовка ко сну, закаливание, ночной сон | 20.40(21.00)-6.30(07.00)  |

***РЕЖИМ ДНЯ ГОДА ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ***

 ***на теплый период***

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время проведения |
| *Дома* |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30(07.00)-07.30 |
| *В дошкольном упреждении* |  |
| **Доминанта благополучия** |  |
| Прием детей, прогулка, игры, утрен­няя гимнастика | 07.00-08.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.15-08.50 |
| **Доминанта познания , развития** |  |
| Игры, подготовка к прогулке | 08.50-09.00 |
| Прогулка: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воз­душные и солнечные процедуры. | 09.00-10.15 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.15-10.45 |
| **Доминанта активной деятельности** |  |
| Прогулка. Возвращение с прогулки, водные процедуры | 10.45-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| **Доминанта умиротворения** |  |
| Дневной сон. | 13.00-15.00 |
| **Доминанта радости** |  |
| Постепенный подъем, закаливание, полдник | 15.00-15.50 |
| **Доминанта духовной потребности** |  |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке | 15.50-16.20 |
| Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой | 16.20-19.00 |
| *Дома* **Доминанта социума.** |  |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 18.30(19.00)-20.30(21.00) |
| Ночной сон | 20.30(21.00)-06.30  |

***РЕЖИМ ДНЯ ГОДА ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ***

***на теплый период***

|  |  |
| --- | --- |
| *Дома* |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30(07.00)-07.30 |
| *В дошкольном учреждении* |  |
| **Доминанта благополучия** |  |
| Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика | 07.00 -8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| **Доминанта познания , развития** |  |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.55-9.15 |
| Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность | 9.15-10.15 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.15-10.45 |
| **Доминанта активной деятельности** |  |
| Прогулка, возвращение с прогулки, игры | 10.45-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| **Доминанта умиротворения** |  |
| Дневной сон | 13.10-15.10 |
| **Доминанта радости** |  |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник | 15.25-15.40 |
| **Доминанта духовной потребности** |  |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40- 19.00 |
| *Дома* **Доминанта социума.** |  |
| Прогулка | 18.30-19.15 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.15 (19.00)-20.45 (21.00) |
| Укладывание, ночной сон | 20.45(21.00)-6.30 (7.30) |

***РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ***

***К ШКОЛЕ ГРУППЫ на теплый период***

|  |  |
| --- | --- |
| *Мероприятия* | Время проведения |
| *Дома*  |  |
| *Подъем, утренний туалет* | 06.30(07.00)-07.30 |
| *В дошкольном упреждении* |  |
| **Доминанта благополучия** |  |
| Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика | 07.00-08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.35-08.55 |
| **Доминанта познания , развития** |  |
| Подготовка к прогулке | 08.55-09.05 |
| Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд . | 09.05-10.30 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.30-11.00 |
| **Доминанта активной деятельности** |  |
| Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| **Доминанта умиротворения** |  |
| Дневной сон. | 13.00-15.00 |
| **Доминанта радости** |  |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник | 15.00-15.20 |
| **Доминанта духовной потребности** |  |
| Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд | 15.20-16.15 |
| Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой | 16.15-19.00 |
| *Дома* **Доминанта социума.** |  |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 18.30(19.00)-21.00 |
| Ночной сон | 21.00-06.30 (07.30) |

 В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игровая деятельность. Программа учитывает это положение, но предполагает, что непосредственно образовательная деятельность остается одной из форм работы с детьми при условии максимального использования игровых форм.

**3.3. 4. Примерное расписание НОД.**

|  |
| --- |
| **старшая (логопедическая)** |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
| 9:10 | Речевое развитие: развитие речи  | 9:00 | Логопедичес-кое (1 подгр) | 9:10 | Познавательное развитие: ФЭМП | 9:00 | Логопедичес-кое (1 подгр) | 9:00 | Логопедичес-кое (1 подгр) |
| 9:25 | Логопедичес-кое (2 подгр) | 9:25 | Логопедичес-кое (2 подгр) | 9:25 | Логопедичес-кое (2 подгр) |
| 10:30 | Художественно-эстети-ческое развитие: музыка | 10:30 | Физическое развитие: физ. культура | 10:30 | Художественно-эстети-ческое развитие: музыка | 10:30 | Физическое развитие: физ. культура | 11:20 | Физическое развитие: физ. культура на воздухе |
| 15:45 | Логопедическое (1 подгр) | 15.45 | Художествен-но-эстетичес-кое развитие: рисование |  |  |  |  | 15:45 | Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация |
| **Средняя (логопедическая)** |
| 8:50 | Физичес-кое развитие: физ. культура | 9:00 | Логопедическое (1 подгр) | 8:50 | Физическое развитие: физ. культура | 9:00 | Логопедическое – 1 подгр | 9:00 | Логопедичес-кое (1 подгр) |
|  |  | 9:20 | Логопедическое ( 2 подгр) |  |  | 9:20 | Логопедическое – 2 подгр | 9:20 | Логопедичес-кое (2 подгр) |
| 9:45 | Художественно-эстетическое развитие: музыка | 9:45 | Физическое развитие: физ. культура | 9:45 | Речевое развитие: развитие речи | 9:45 | Художественно-эстетичес-кое развитие: музыка | 9:45 | Познавательное развитие: ФЭМП |
|  |  |  |  | 15:50 | Художественно-эстети-ческое развитие: лепка/аппликация |  |  | 15:50 | Художественно-эстети-ческое развитие: рисование |

### 3.4. Особенности психолого-педагогических условий.

**Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушениями речи в условиях образовательного процесса. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций:

- диагностики сущности возникшей проблемы;

- информации о сути проблемы и путях ее решения;

- консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы;

- помощи на этапе реализации плана решения.

Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

 В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, воспитатели, инструктор по гигиеническому воспитанию. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

*Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ОНР являются:*

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальная и групповая НОД с детьми).

 Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

В дошкольном образовательном учреждении работает психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов, деятельность которых направлена на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных условий для развития, воспитания, получения полноценного образования.

Консилиум образовательного учреждения действует на основе соответствующего Положения Министерства образования (Приказ….). В этом нормативном документе определена деятельность консилиума и перечень необходимой документации. Согласно данному документу для реализации рекомендаций назначается ведущий специалист (учитель-логопед или воспитатель ДОУ, или другой специалист), проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист проводит психолого-педагогическое обследование детей с нарушениями речи с целью выявления их особых образовательных потребностей, проводит коррекционно-развивающую работу и отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи.

### Особенности организации обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Учебный год в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи начинается с первого сентября и условно делится на три периода:

1 период обучения – сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период обучения – декабрь, январь, февраль, март;

3 период обучения – апрель, май, июнь.

Учебный год в подготовительной к школе группе для детей с общим недоразвитием речи начинается с первого сентября и условно делится на три периода:

1 период обучения – сентябрь, октябрь, ноябрь;

2 период обучения – декабрь, январь, февраль, март;

3 период обучения – апрель, май, июнь.

### Формы и средства организации образовательной деятельности.

#### Учитель-логопед:

* Фронтальная форма работы.
* Подгрупповая форма работы.
* Индивидуальная форма работы.

**На подгрупповой работе** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже уточненные на индивидуальной работе звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**Индивидуальная работа** направлена на уточнение, постановку, автоматизацию звуков и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

**Материал для закрепления правильного произношения звуков** подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

#### Воспитатель:

- фронтальные, индивидуальные формы работы с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;

- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

#### Музыкальный руководитель:

* музыкально-ритмические игры;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
* игры-драматизации.

#### Специалист по ИЗО:

* игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
* обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

#### Инструктор по физической культуре:

* игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
* упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
* подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
* игры на развитие пространственной ориентации.

#### Родители:

* игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
* выполнение рекомендаций учителя-логопеда

**Совместная деятельность логопеда и воспитателя**

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям, обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы, оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении, взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности, а также еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям**.**

**Воспитатель проводит:**

- фронтальные, индивидуальные формы работы с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;

- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;

- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

**Преемственность в планировании деятельности логопеда и воспитателя.**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

**3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

**Программно – методический комплекс образовательного процесса**

* Основная образовательная программа дошкольного образования МБУДО «ДС№382 г.Челябинска».
* Примерной адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н. В. Нищевой
* Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи /Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А. Миронова, А.В.Лагутина. – М.: Просвещение, 2008.

Рекомендации к образовательным программам:

* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие /Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.- М.:АЙРИС ПРЕСС, 2007.
* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина. – М.: Дрофа, 2010.

 Перечень программ, технологий и пособий по коррекции речи

1. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М.: Просвещение, 2008.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи

2. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина. – М.: Дрофа, 2010.

Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации

3. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.-М.:АЙРИС ПРЕСС, 2007

Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практическое пособие

4. Е.А. Пожиленко – Спб.: КАРО, 2006.

Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста.

5. Т.В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников», - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001г.

6. В.И. Селиверстов «Речевые игры с детьми», – М.: «Владос», 1994г.

7. Е.В. Новикова «Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения. Наглядно-практическое пособие», – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004г

8. В.В Коноваленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН», – М.: «Гном-Пресс»,1998г.

9. Т.А. Ткаченко «Учимся говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет», - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 г.

10. В.В Коноваленко, С.В. Коноваленко «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения», - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001 г.

11. В.П.Глухов «Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием» - М.: АРКТИ, 2004 г

12. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи», - Санкт- Петербург: «Детство-Пресс», 2004г.

13. Т.В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников», - М.: «Академия»,2001г.

14. Е.А.Дьякова «Логопедический массаж», - М.: «Академия», 2003 г

15. Л.Н. Смирнова «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей», - М.: «Мозаика-синтез», 2004 г.

16. Т.А. Ткаченко «Учимся говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет», - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 г.

17. Н.А. Рычкова «Логопедическая ритмика. Диагностика и коррекция нарушений произвольных движений у детей, страдающих заиканием. Методические рекомендации», - М.: ООО «Гном - Пресс», 1998 г.

18. Е.И. Тимонен, Е.Т. Туюлайнен «Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (старшая группа)», - Санкт-Петербург: «Детство Пресс», 2004 г.

Перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с нарушениями речи

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2004.
2. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
3. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От слова к звуку». Изд. 2-е, доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2002.
4. Коноваленко В. В. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста – М., ГНОМ , 2001.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные занятия в старшей логопедической группе для детей с ОНР. М., Гном и Д, 2000.
6. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. /Под. ред. Серябряковой Н.В. – СПб.: КАРО, 20005. – 112с.
7. Кузнецова Е.К, И.А. Тихонова Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. - М., 2004.
8. Миронова С.А., Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях - М., Просвещение, 1985.
9. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР -. СПБ, «Детство - Пресс», 2003.
10. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
11. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
12. Нищева Н.В. Организация коррекционно–развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада.- СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2004.
13. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. /сост. Чиркина Г.В. М.: Просвещение 2008. – 272с.
14. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, дизартрия, ОНР. -СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320с.
15. Филатова И.А. Развитие пространственного гнозиса у дошкольников с нарушениями речи. Екатеринбург, 2000. -35с.

В качестве **наглядно-дидактического обеспечения** используется

методический комплект Н. В. Нищевой:

- Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. – Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.

**-** Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. - Спб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.

**Диагностическое обеспечение:**

- Быховская А.М., Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012.

**3.6. *Особенности предметно-развивающей***

***предметно-пространственной среды.***

Создание предметно-развивающей среды является одним из условий успешной реализации Программы. Чтобы обеспечить психологическую защищенность, развитие индивидуальности ребенка с ОВЗ, необходимо учитывать основное условие построения среды — личностно-ориентированную модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов ребенка и перспектив его развития.

Также основанием для создания предметно-развивающей среды в каждой группе МДОУ является соблюдение гипоаллергенных условий, удовлетворяющих потребностям возрастной категории детей с ориентацией на опережение развития.

Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями. Расстановка мебели, игрового и дидактического материала в групповых комнатах согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания. Для достижения комфортности и безопасности обстановки во всех возрастных группах продуманы детали интерьера, созданы условия достаточной освещенности в понятие которого входит: яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения, устранение сияющего источника света, а также резких глубоких теней, приближение спектра излучения искусственных источников к спектру дневного света. При оформлении групп используются реалистическое изображение предметов и явлений.

Цветовой дизайн и оформление помогают сенсорному развитию дошкольников, создают дополнительные зрительные горизонты. Задачи оформления:

* реализовать личностно-ориентированную модель воспитания: воспитатель строит общение с детьми на равных «глаза в глаза»; ребенок может взглянуть на взрослого сверху, т.е. ломается традиция, когда ребенок смотрит на нас, взрослых, снизу вверх;
* стимулировать развитие игровой деятельности детей (игрушки, атрибуты, модульная мебель, нестандартная архитектура позволит придумывать новые сюжеты игр);
* решать задачу коммуникативного развития ребенка (развитие диалогового общения);
* реализовать потребность в движении (лазанье, прыжки, ловля, ползание);
* развить самостоятельность (вмешательство взрослых сведено до минимума).

Такой подход к организации жизненного пространства в группах создает у детей благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми.

Предметная среда строится с учетом организации деятельности детей:

* в непосредственно-организованной деятельности — подбор дидактического материала, который будет соответствовать изучаемой теме;
* для совместной деятельности воспитателя с детьми. Взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материала ми для игры, рисования, конструирования и других видов деятельности в соответствии с возникшими у детей интересами;
* для самостоятельной деятельности детей. Создаются условия для развития, творческого самовыражения, осознания себя, кооперации с равными без взрослых посредников, для свободного упражнения в способах действия и умениях, замысливании и реализации собственных задач.

Материалы многослойны, полифункциональны, обеспечивают занятость детей с разной степенью освоения того или иного вида деятельности. Ребенок в предметной среде свободно выбирает материалы, а предметы, в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности.

В МБДОУ ведется постоянная работа над модернизацией среды, поиск более совершенных форм: оборудование кабинетов современными средствами ТСО, обогащение лабораторий для экспериментально-исследовательской деятельности детей, дизайн освещения (возможность менять освещение по желанию детей — цвет, интенсивность, разные горизонты), пополнение кабинетов узких специалистов современным дидактическим многофункциональным материалом, офтальмотренажерами, целесообразное размещение атрибутов в групповых помещениях и специализированных кабинетах; изготовление подвижных и полифункциональных модулей. Предметно-развивающая среда в МБДОУ представлена в таблице.**3.7. Список используемой литературы.**

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного стандарта дошкольного образования).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО,2005.-28с.

6. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО /Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. Челябинск: Цицеро, 2014. – с.80